

## Formato de archivo

Formato de archivo preferido PDF (PDF/X-3: 2002).

¡Atención! Para una lámina de plotter necesitamos gráficos vectoriales (eps., ai.). Para las etiquetas adhesivas con impresión en blanco, los gráficos vectoriales son una ventaja.

## Resolución de imagen y anchos de línea

Para obtener un resultado de impresión óptimo, recomendamos una resolución de 300 ppp. Tenga en cuenta que incluso las imágenes con 300 ppp pueden estar pixeladas o desenfocadas. Esto se debe a la creación del archivo original. Por lo general, las imágenes que se guardan desde páginas de Internet solo tienen una resolución de 72 ppp, que, a menudo, no es suficiente. Una extrapolación de la resolución de la imagen a posteriori no conduce a ninguna mejora. Pueden producirse errores de impresión con detalles muy finos, por lo que el ancho de línea mínimo de los detalles gráficos debe ser de 0,25 pt.

## Colores

Imprimimos los colores en CMYK con el perfil ISO Coated V2 300 % (ECI) según Fogra. Transformamos las imágenes y objetos en RGB. Esto puede resultar en discrepancias de color (a veces significativas). En la impresión CMYK, los colores especiales, como HKS o PANTONE, solo se pueden simular. Una vez más, dependiendo del color especial, esto puede ocasionar discrepancias significativas.

## Fuentes

Las fuentes han de incluirse o convertirse en rutas/vectores. De lo contrario, es posible que no se muestren o que lo hagan de forma incorrecta. El tamaño de fuente mínimo varía según la fuente y/o el corte. En general, recomendamos un tamaño mínimo de aproximadamente 8 pt.

## Esquinas redondeadas

En la calculadora, entre otras formas, puede elegir "rectangular con esquinas redondeadas". Por defecto, las esquinas redondeadas tienen un radio de 2 mm, a menos que se especifique otra cosa. Si desea un radio diferente, indíquenoslo a través del campo de comentarios durante el proceso de pedido.

## Sangrado y distancia de seguridad

El sangrado se refiere al área más allá del tamaño final. Las imágenes, las áreas coloreadas y los gráficos que se extienden hasta el borde de la etiqueta adhesiva deben sobresalir 2 mm en cada lado. Esto permite un corte limpio, sin bordes blancos. Todos los elementos (como las fuentes) que no se deben recortar han de estar a una distancia de seguridad de 2 mm del contorno, para compensar una posible desalineación en la producción.



→ Sangrado de 2 mm

→ Formato final "CutContour" (ver página siguiente)

→ Distancia de seguridad de 2 mm hasta el contorno definitivo

### Ejemplo:

Formato pedido: 60 x 60 mm

Formato en el archivo: 64 x 64 mm

¿Necesitas ayuda? No hay problema.

E-Mail: [office@stickerprinting.es](mailto:office@stickerprinting.es)

Si desea que su etiqueta adhesiva tenga una forma determinada, necesitamos que nos proporcione el trazado de corte correspondiente como vector. El contorno de corte especifica el formato y la forma de la etiqueta adhesiva. Para crearlo, recomendamos, por ejemplo, InDesign o Illustrator. Photoshop no es adecuado para esto.

## Nota:

No represente el contorno de corte con una línea discontinua o similar. Necesitamos un trazado cerrado. Si el trazado ha de seguir exactamente el borde del motivo, añada un espacio de 2 mm (recorte).

A continuación encontrará las instrucciones para crear el contorno de corte:



## CutContour

1. Cree una nueva capa sobre el motivo.
2. Cree la forma deseada con la herramienta de trazado.
3. Cree un color especial 100 % magenta y llámelo "CutContour" (ver fig. 1).
4. Coloree únicamente el contorno de la forma creada con el color especial establecido.
5. Establezca el contorno para su sobreimpresión (ver fig. 2).
6. Cree un PDF X-3.

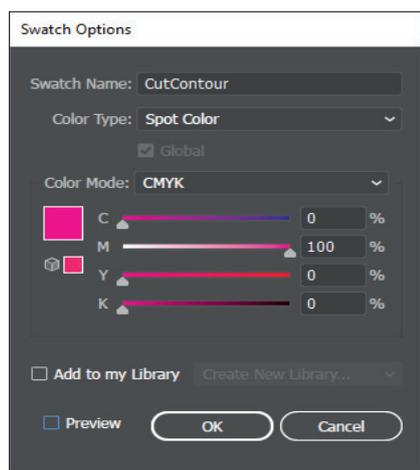


fig. 1

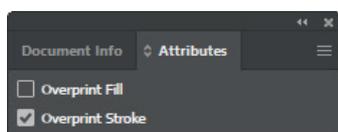


fig.2

Las etiquetas adhesivas con impresión en blanco no se imprimen realmente en blanco, sino en papel transparente. El blanco es un color especial y tiene requerimientos especiales para usarlo en diseño. En estos casos, es ideal utilizar archivos vectoriales. Para crearlos, recomendamos InDesign o Illustrator.

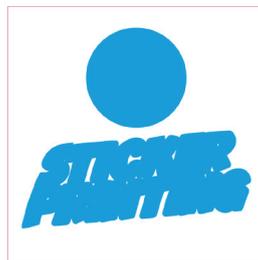
1. Cree una nueva capa sobre el motivo real.
2. Cree áreas vectoriales donde quiera que se imprima en blanco.
3. Cree un color especial "blanco" en 100 % cian y colorea las superficies del vector (ver fig. 1).
4. ¡Muy importante! Establezca superficies/contornos vectoriales para su sobreimpresión (ver fig. 2).
5. Cree un PDF X-3.

Para revisar su archivo, active la vista previa de sobreimpresión. Si oculta la capa de impresión en blanco, su motivo debería aparecer sin cambios en el fondo. Recomendamos este tipo de impresión no solo para objetos blancos, sino también para objetos de colores, ya que de lo contrario los colores no son opacos (son translúcidos). La lámina será transparente en todas las áreas en las que no se establezca una impresión en color ni en blanco.

**Motivo de impresión**



**Impresión en blanco: 5/0  
colores con fondo blanco**



**Motivo de impresión +  
Impresión en blanco**

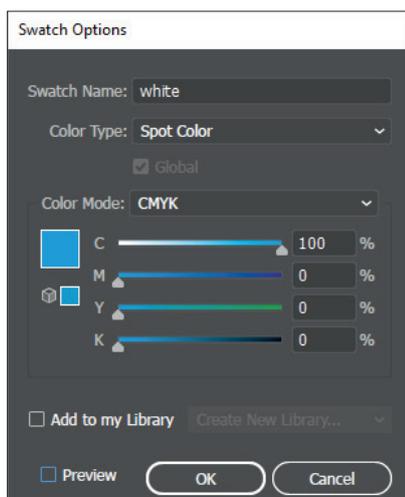
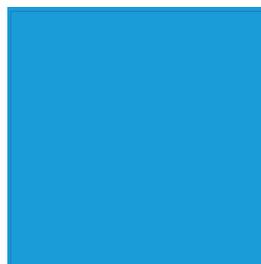


fig. 1

**Impresión en blanco: 5/0  
colores, sobreimpresión en  
blanco completa**



**Motivo de impresión +  
Impresión en blanco**

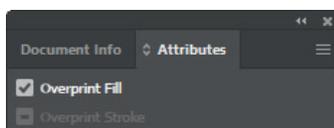


fig. 2

Para las láminas de plotter necesitamos archivos vectoriales, ya que en este caso el motivo se traza a partir de una lámina de color (no se requiere impresión).

Los formatos de archivo admitidos son, por ejemplo, ai, eps y PDF.

No se pueden usar todos los archivos de píxeles, como: JPG, PNG, BMP, Tif, PSD, GIF.

## Fuentes

Asegúrese de convertirlas en rutas (todas las rutas deben estar cerradas). El tamaño de letra mínimo debe ser de al menos 20 mm. Los tipos de letra serif pueden ser más difíciles de trazar que los sans serif.

## Superficies y contornos

Todos los objetos deben estar limitados exclusivamente por líneas de contorno (trazados). Convierta todos los contornos en líneas.

Elimine o combine rutas superpuestas con Pathfinder en Illustrator. La distancia entre dos rutas, así como el ancho de las líneas, deben ser de un mínimo de 2 mm.



# COLORES DE LAS LÁMINAS

# STICKER PRINTING

Además del blanco y el negro, las láminas de plotter están disponibles en muchos otros colores. Puede elegir entre un total de 118 colores, incluidos blanco y negro mate.

Al realizar su pedido en la tienda online de la web de Stickerprinting puede seleccionar fácilmente el color que desea en el campo "Color de la lámina".

<b>020</b> Golden yellow	<b>219</b> Yolk yellow	<b>203</b> Straw yellow	<b>211</b> Sun yellow	<b>019</b> Signal yellow	<b>208</b> Post office yellow	<b>209</b> Maize yellow
<b>021</b> Yellow	<b>216</b> Traffic yellow	<b>022</b> Light yellow	<b>025</b> Brimstone yellow	<b>026</b> Purple red	<b>361</b> Apple red	<b>030</b> Darkred
<b>348</b> Scarlet red	<b>306</b> Crimson	<b>031</b> Red	<b>027</b> Tomato red	<b>028</b> Cardinal red	<b>325</b> Middle red	<b>324</b> Blood red
<b>032</b> Light red	<b>326</b> Signal red	<b>047</b> Orange red	<b>033</b> Red orange	<b>335</b> Mars red	<b>333</b> Pure red	<b>034</b> Orange
<b>332</b> Deep orange	<b>035</b> Pastel orange	<b>340</b> Chestnut	<b>048</b> Bordeaux	<b>415</b> Summer plum	<b>040</b> Violet	<b>403</b> Light violet
<b>043</b> Lavender	<b>042</b> Lilac	<b>041</b> Pink	<b>077</b> Telemagenta	<b>044</b> Magenta	<b>045</b> Soft pink	<b>532</b> Black blue
<b>588</b> Alpha blue	<b>590</b> Blueberry	<b>518</b> Steel blue	<b>591</b> Midnight blue	<b>050</b> Dark blue	<b>058</b> Ultramarine blue	<b>537</b> Deep blue
<b>065</b> Cobalt blue	<b>049</b> King blue	<b>592</b> Navy blue	<b>593</b> Striking blue	<b>150</b> Brilliant blue I	<b>536</b> Middle blue	<b>510</b> Clematis blue
<b>067</b> Blue	<b>595</b> Blue green	<b>057</b> Traffic blue	<b>051</b> Gentian blue	<b>509</b> Sea blue	<b>508</b> Signal blue	<b>052</b> Azure blue
<b>507</b> Capri blue	<b>555</b> Glacier blue	<b>594</b> Pastel blue	<b>517</b> Euro blue	<b>053</b> Light blue	<b>056</b> Ice blue	<b>549</b> Dove blue
<b>608</b> Petrol	<b>054</b> Turquoise	<b>055</b> Mint	<b>599</b> Pastel turquoise	<b>060</b> Dark green	<b>661</b> Leaf green	<b>078</b> Foliage green
<b>617</b> Emerald	<b>607</b> Turquoise green	<b>604</b> Cactus green	<b>066</b> Turquoise blue	<b>061</b> Green	<b>068</b> Grass green	<b>619</b> Traffic green
<b>062</b> Light green	<b>064</b> Yellow green	<b>063</b> Lime-tree green	<b>080</b> Brown	<b>803</b> Chocolate brown	<b>828</b> Earth brown	<b>079</b> Red brown
<b>083</b> Nut brown	<b>801</b> Loam brown	<b>811</b> Sahara beige	<b>081</b> Light brown	<b>818</b> Saffron	<b>804</b> Beige brown	<b>023</b> Cream
<b>813</b> Light cream	<b>018</b> Light ivory	<b>070</b> Black	<b>720</b> Komatsu grey	<b>073</b> Dark grey	<b>713</b> Iron grey	<b>071</b> Grey
<b>721</b> Slate grey	<b>076</b> Telegrey	<b>074</b> Middle grey	<b>724</b> Ice grey	<b>072</b> Light grey	<b>109</b> Hull white	<b>010</b> White

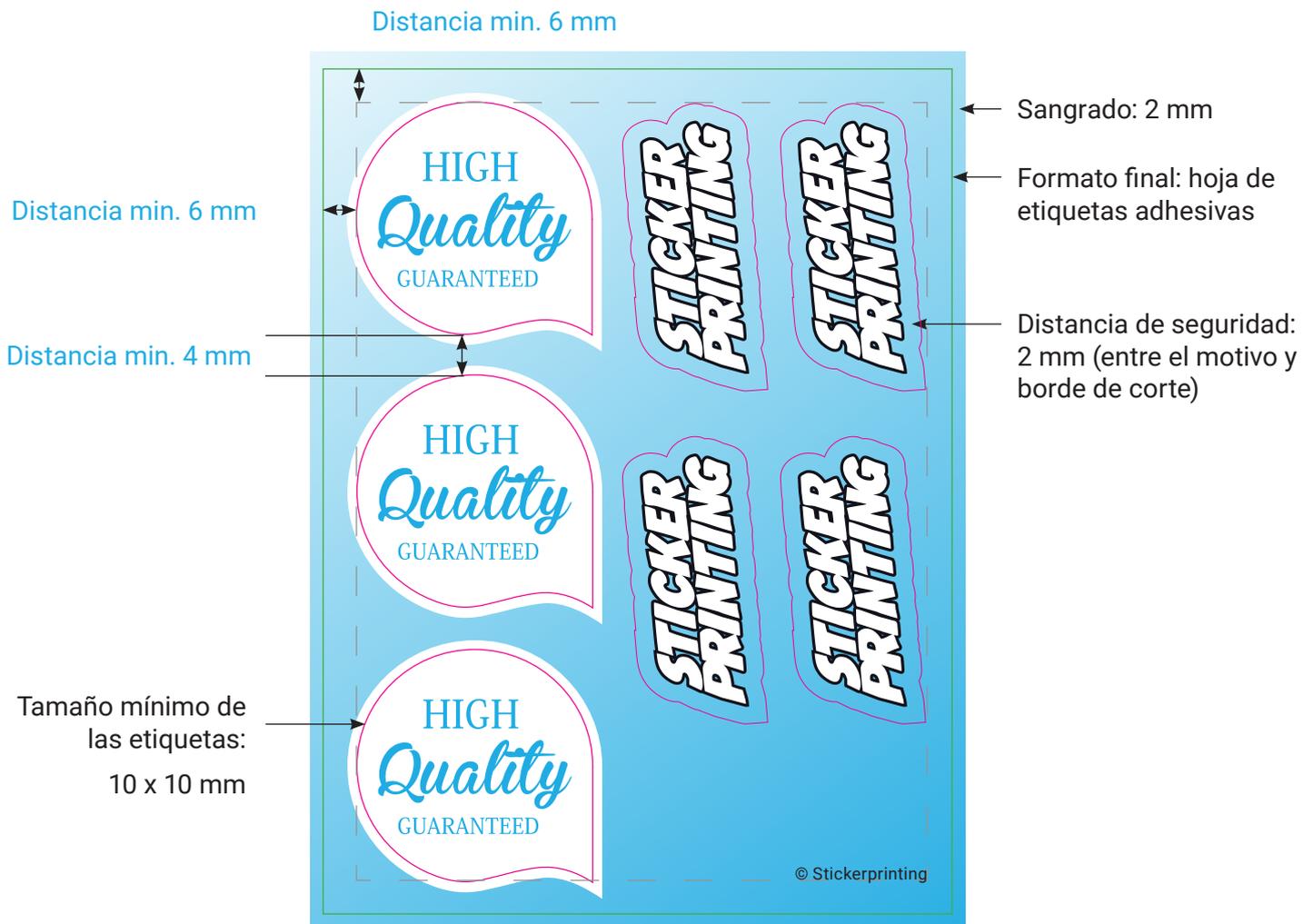
En las hojas de etiquetas se puede decidir individualmente el posicionamiento de cada etiqueta adhesiva. En la guía informativa se pueden encontrar instrucciones generales para la preparación de los archivos.

Los formatos admitidos son, por ejemplo: ai, eps y PDF.

## Nota:

tenga en cuenta que solo revisamos las distancias de los motivos o contornos en la verificación de archivos profesional. Si sus archivos no cumplen con nuestras especificaciones, nos comunicaremos con usted.

Tamaño mínimo de la hoja: 100 x 100 mm



Por favor, cree siempre sus documentos en la dirección de lectura. Las posiciones con la parte superior, inferior, derecha o izquierda hacia adelante se colocan en producción en el sentido correcto. Tenga en cuenta que, por motivos técnicos, todas las esquinas se redondean con un radio de 2 mm.



lado derecho adelante (90°)



lado izquierdo adelante (-90°)



lado superior adelante (180°)



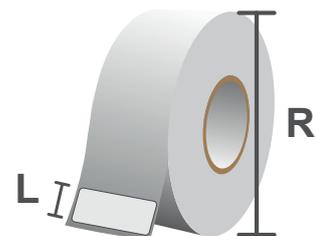
lado inferior adelante (0°)

## Diámetro del rollo incluido el núcleo del rollo

### Peligro:

Por razones de producción, esta información solo debe entenderse como una guía aproximada. El diámetro real del rollo puede diferir de esta información. El núcleo del rollo interior siempre tiene un diámetro de aproximadamente 76 mm (3 pulgadas).

Longitud por etiqueta (L)	Diámetro del rollo (R)
hasta 50 mm	hasta aprox. 130 mm
51 hasta 100 mm	hasta aprox. 200 mm
101 hasta 200 mm	hasta aprox. 300 mm



¿Necesitas ayuda? No hay problema.

E-Mail: [office@stickerprinting.es](mailto:office@stickerprinting.es)

	Básica	Estándar	Profesional
	gratis		recomendada
<b>Formato</b> Verificación del formato, escalado y sangrado, si es necesario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Colores</b> Convierta los colores RGB y especiales a colores CMYK.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Forma</b> Verificación o aplicación de una indicación de corte para adhesivos de forma libre.	<input checked="" type="checkbox"/> Formas básicas simples	<input checked="" type="checkbox"/> Formas básicas simples	<input checked="" type="checkbox"/> Formas libres
<b>Fuentes</b> Integración de fuentes de impresión, si es posible.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Vista previa de la impresión</b> Tras verificar los datos, recibirá una vista previa del archivo de impresión.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Aprobación de la impresión</b> Después de verificar sus archivos de impresión, los comentarios o el modelo para la aprobación de los datos modificados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Distancia de seguridad</b> Comprobación de la distancia mínima con la parte interior (2 mm).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Color especial</b> Comprobación o creación del color especial "blanco" para la impresión en blanco.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Resolución de la imagen</b> Control de que las imágenes estén en la resolución adecuada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Otros</b> Edición de imagen, ajustes de color, cambios de fuente, corrección ortográfica, configuración de sobreimpresión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>